



BUSTA A

1. IL CICLO DI PROGRAMMAZIONE E DI SPESA DELLE OPERE PUBBLICHE
2. LE MODALITA' DI ACCERTAMENTO DELLE ENTRATE SECONDO I PRINCIPI CONTABILI ARMONIZZATI.
3. LE DIVERSE TIPOLOGIE DI ACCESSO AGLI ATTI, I RAPPORTI CON LA NORMATIVA IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI.

Three handwritten signatures in black ink, located in the bottom right corner of the page. The signatures are stylized and appear to be initials or names.



BUSTA B

1. GLI STRUMENTI DEFLATTIVI DEL CONTENZIOSO IN MATERIA DI TRIBUTI LOCALI.
2. LA CONTRATTAZIONE INTEGRATIVA: LE REGOLE PROCEDURALI, LE MATERIE, I SOGGETTI.
3. L'ESIGIBILITA' DELLA SPESA, I RESIDUI PASSIVI E LE MODALITA' DEL LORO RIACCERTAMENTO.

Three handwritten signatures in black ink, located at the bottom right of the page.